

Regime Híbrido no Conservatório *de São João del-Rei*



A Retomada das Atividades Presenciais

A retomada das atividades pedagógicas presenciais na rede estadual de ensino de Minas Gerais teve início ainda no primeiro semestre de 2021 e vem ocorrendo de maneira segura, híbrida, gradual e facultativa.

Para as aulas de música, foram observadas as medidas sanitárias complementares do Protocolo de Segurança produzido pelo Fórum Brasileiro de Ópera, Dança e Música de Concerto, conforme nota técnica nº 16 /SES/SUBVS-SVS-DVSS publicada em setembro de 2021.

Assim, depois de um momento tão desafiador provocado pelo Coronavírus - COVID19, em que livros, cadernos e instrumentos se viram complementados pelos aplicativos e pela internet, nossos professores e estudantes se mostraram dedicados e comprometidos com a educação musical e com uma imensa capacidade de adaptação. Reinventaram-se em tão pouco tempo e foram em busca de outras formas de abordagem musical, sobretudo nos meios virtuais.

Que este retorno seja o reinício de atividades que eram impensadas acontecerem de forma virtual mas que, trouxeram ferramentas importantíssimas que estarão para sempre em nossas salas de aula.

Desejamos que todos estejam seguros para as atividades em regime híbrido, com um protocolo preparado com muito cuidado e que visa a segurança sanitária de todos. Estamos ansiosos em recebê-los, alunos, professores e toda comunidade escolar do CEM Padre José Maria Xavier.



Pode entrar, a casa é sua!!!

Atenciosamente,

Prof. Mauro André dos Santos - Diretor

Prof. Anthony Claret Moura Neri - Vice Diretor

Calendário para retorno em Regime Híbrido (Presencial + Online)

Reuniões Presenciais com Servidores

Dia 19 de outubro, Terça - 12h00

Auxiliares de Serviço da Educação Básica

Dia 20 de outubro, Quarta - 10h30min

Professores

Dia 21 de outubro, Quinta

Equipe Gestora e Administrativa

Aulas Presenciais de Instrumento e Aulas Online de Coletivas

25 a 29 de outubro

8 a 12 de novembro

22 a 26 de novembro

6, 7, 9 e 10 dezembro

Aulas Presenciais de Coletivas e Aulas Online de Instrumento

3 a 5 de novembro

16 a 19 de novembro

29 de novembro a 3 de dezembro

13 a 17 de dezembro



Renovação de Matrículas para 2022

(somente presencialmente no CEM)

8 de novembro a 17 de dezembro

segunda a sexta-feira, das 7h30min às 21h30min,
na Secretaria do Conservatório.

*Se possível, traga sua caneta para assinatura da Ficha de
Renovação, evitando o compartilhamento de objetos.*

Informações muito importantes!!!

É extremamente importante que não haja aglomeração e seja praticado o distanciamento pessoal.

- A adesão às atividades híbridas será optativa por parte dos estudantes.
- Os professores (Disciplinas Coletivas e Instrumento/Canto) terão atividades presenciais com intercalação de Semanas conforme calendário abaixo apresentado.
- As equipes gestora e administrativa (em que for possível realização de teletrabalho, ou seja, Direção, Secretária, Supervisão e Auxiliares de Secretaria) trabalharão em dias alternados (presencial e teletrabalho) conforme cronograma elaborado pela direção. No entanto, caso haja aumento de demanda, este cronograma poderá ser alterado para atividades exclusivamente presenciais.
- Todos os professores continuarão encaminhando os Planos de Estudos Tutorados (PET's) e Atividades Complementares de Instrumento / Canto até o final do ano letivo a todos os estudantes.
- As aulas Coletivas (Percepção e Canto Coral), do Intermediário 1 ao Complementar 3, serão realizadas:
 - Nas semanas destinadas às aulas presenciais,
no teatro do Conservatório
 - Nas semanas destinadas às aulas online,
através do link
(<https://us02web.zoom.us/j/9039904536?pwd=ODhYVnhENDRGY01pYWgvQUlpWmJqZz09>)

Nos seguintes horários:

Manhã

Teoria Musical - 9h às 10h Coral - 10h às 11h

2ª feira Intermediário 2
3ª feira Complementar 1
4ª feira Intermediário 1
5ª feira Intermediário 3
6ª feira Complementar 2

Tarde

Teoria Musical -14h às 15h Coral - 15h às 16h

2ª feira Complementar 1
3ª feira Intermediário 2
4ª feira Complementar 2
5ª feira Intermediário 1
6ª feira Intermediário 3

Noite

Teoria Musical -19h às 20h Coral - 20h às 21h

2ª feira Intermediário 2
3ª feira Intermediário 1
4ª feira Complementar 3
5ª feira Intermediário 3
6ª feira Complementar 1

- Os estudantes deverão escolher 1 dia / turno, de acordo com seu nível escolar para assistirem às atividades.

- Os professores das demais disciplinas coletivas do I1 ao C3 (Prática de Conjunto, Artes Plásticas, Artes Cênicas, etc), da Iniciação Musical e Curso Técnico continuarão com aulas e atividades somente em formato remoto (online).



- O acesso às dependências do Conservatório será somente para estudantes com matrícula ativa, professores e funcionários, os quais deverão ser identificados na entrada da escola, utilizarem álcool gel e máscara individual de proteção, além de passarem por medição de temperatura.
- As aulas presenciais de instrumento / canto ocorrerão nos horários agendados no sistema do Conservatório, no início do ano de 2021 e os professores estão autorizados a terminá-las com 5 minutos de antecedência para higienização de estantes, lápis, canetas, etc. Os estudantes que optarem somente pelas aulas online, receberão atividades complementares de seus professores durante as semanas destinadas às aulas presenciais.
- As aulas em que estiverem agendados mais de um estudante, os professores deverão articular a divisão de horários ou intercalação de semanas para melhor atendimento a todos os estudantes.
- Não será permitido o empréstimo de instrumentos de sopro aos estudantes ou professores.
- As salas serão utilizadas exclusivamente para as aulas presenciais, não sendo permitido seu empréstimo para estudo.
- Quaisquer estudantes ou servidores que apresentarem sintomas gripais devem suspender suas atividades presenciais e procurarem atendimento médico de urgência para realização de teste COVID-19.
- A sala CAMARIM será utilizada como sala de isolamento aos estudantes que apresentarem sintomas gripais durante as aulas presenciais, até a chegada do responsável legal.

- As salas de aula e demais dependências serão higienizadas constantemente, bem como a disponibilização de álcool gel 70°, tapetes sanitizantes, lixeiras com pedal, sabonetes, papel toalha, copos descartáveis, etc...
- Os bebedouros foram desativados e deverão ser utilizados os filtros de barro e copos descartáveis disponíveis no Pátio da Cantina.
- Quaisquer aglomerações devem ser evitadas! É recomendável que os ensaios aconteçam com, no máximo, 4 pessoas e mantendo o devido distanciamento. A sala dos professores permanecerá fechada e, nos horários destinados aos intervalos, os professores deverão permanecer em suas salas de aula saindo somente para o que for estritamente necessário.
- Para acesso ao Conservatório professores, funcionários e alunos deverão utilizar seu código de acesso para identificação, tanto na entrada quanto na saída.
- Durante as atividades presenciais, todos os servidores deverão observar os dias/horários das atividades, aulas e módulos pedagógicos, sendo lançadas as faltas quando identificada ausência do servidor durante o horário de trabalho. Caso o estudante opte somente pelas aulas online, o professor deverá utilizar-se do horário para desenvolvimento de atividade complementar a ser encaminhada para o estudante. O mesmo se aplica aos professores de disciplinas coletivas em que o horário não seja concomitante com as aulas lecionadas no Teatro do Conservatório.
- Os estudantes deverão permanecer no ambiente escolar somente durante o horário das aulas, não

sendo permitida sua permanência em corredores, pátios ou salas sem o acompanhamento do professor.

- Objetos pessoais como (celulares, partituras, lápis, borracha, canetas, etc) não devem ser compartilhados.
- Sugerimos que cada pessoa traga sua garrafinha com água.

Todos os estudantes, ou seus responsáveis legais, que optarem pelas aulas presenciais deverão assinar o Termo de Responsabilidade disponibilizado na Secretaria do Conservatório.

E não se esqueça, a pandemia ainda não acabou, precisamos nos precaver contra o COVID-19.

JUNTOS, VAMOS VENCER O CORONAVÍRUS!!!



CONSERVATÓRIO
ESTADUAL DE MÚSICA
PADRE JOSÉ MARIA XAVIER



**MINAS
GERAIS**

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.