

Trevo(Tu)

Bauru - SP

Música: Anavitória
Arr.: Thiago H. X. Rodrigues

2

D G D

Soprano (S): Tu é tre - vo de quatro fo-lhas É man-hã de domingo_à to - a

Alto (A): Tu é tre - vo de quatro fo-lhas É man-hã de domingo_à to - a

Bass (Bar): -

6 A Bm7

Soprano (S): Con - ver - sa ra - ra_ebo - a Pe - da - çó de so - nho que faz

Alto (A): Con - ver - sa ra - ra_ebo - a Pe - da - çó de so - nho que faz

Bass (Bar): - Pe - da - çó de so - nho que faz

8 G D A D

Soprano (S): me querer a - cordar Pra vi - da Ai Ai ai Tu, que tem

Alto (A): me querer a - cordar Pra vi - da Ai Ai ai Tu, que tem

Bass (Bar): - me querer a - cordar Pra vi - da Ai Ai ai

12 G D D

S. es se_abra-ço ca-sa Se de - ci-dirba-ter a-sa Me le - va conti - go pra pas-se -
 A. es se_abra-ço ca-sa Se de - ci-dirba-ter a-sa Me le - va conti - go pra pas-se -
 Bar.

15 Bm7 G D A

S. ar Eu ju - ro a-fe-to e paz não vão te fal - tar Ai Ai Ai
 A. ar Eu ju - ro a-fe-to e paz não vão te fal - tar Ai Ai Ai
 Bar.

Eu ju - ro a-fe-to e paz não vão te fal - tar Ai Ai Ai

19 Bm7 G9 3 D Asus4

S. Ah... Eu só que-ro o le-ve da vi-da pra te le-var E_o tem-po pa - ra
 A. Ah... Eu só que-ro o le-ve da vi-da pra te le-var E_o tem-po pa - ra
 Bar.

Ah... Eu só que-ro o le-ve da vi-da pra te le-var E_o tem-po pa - ra

23

Bm7 G9 A

S. Ah... É a sor-te de le-var a ho-ra pra pas-se-ar Pracá_e pra

A. Ah... É a sor-te de le-var a ho-rã pra pas-se-ar Pracá_e pra

Bar. Ah... É a sor-te de le-var a ho-ra pra pas-se-ar Pracá_e pra

26

G D

S. lá, pra lá_e pra cá Quan - do a - qui tu tá

A. lá, pra lá_e pra cá Quan - do a - qui tu tá La ia la ia La ia

Bar. lá, pra lá_e pra cá Quan - do a - qui tu tá la la la la la

30

G D G

S. La la ia la ia la

A. La ia la ia la ia

Bar. la la

33

Bm7 G9 3 D Asus4

S. Ah... Eu só que-ro o le-ve da vi-da pra te le-var E_o tem-po pa - ra

A. Ah... Eu só que-ro o le-ve da vi-da pra te le-var E_o tem-po pa - ra

Bar. Ah... Eu só que-ro o le-ve da vi-da pra te le-var E_o tem-po pa - ra

37

Bm7 G9 3 A

S. Ah... É a sor-te de le-var a ho-rä pra pas-se-ar Pracá_e pra

A. Ah... É a sor-te de le-var a ho-rä pra pas-se-ar Pracá_e pra

Bar. Ah... É a sor-te de le-var a ho-rä pra pas-se-ar Pracá_e pra

40

G D

S. lá, pra lá_e pra cá Quan - do a - qui tu tá

A. lá, pra lá_e pra cá Quan - do a - qui tu tá La ia la ia La ia

Bar. lá, pra lá_e pra cá Quan - do a - qui tu tá la la la la la

44 G D G

S. La la ia la la ia la la ia la la Uh

A. É tre - vo de qua - tro fo - lhas

Bar. la la

47 D G D

S. Uh Uu

A. É tre - vo de tro fo-lhas é É tre-

Bar. la la

50 G D G D

S. Uh. La la ia la la ia la la ia la la ia la la ia...

A. - vo de quatro fo - lhas É tre - vo de qua - tro fo - lhas é...

Bar. la é...

Trevo (Tu)
Anavitória/ Tiago Iorc

Tu é trevo de quatro folhas
É manhã de domingo à toa
Conversa rara e boa
Pedaço de sonho que faz meu
querer acordar pra vida
Ai, ai, ai

Tu que tem esse abraço casa
Se decidir bater asa
Me leva contigo pra passear
Eu juro, afeto e paz não vão te
faltar
Ai, ai, ai

Ah, eu só quero o leve da vida
pra te levar
E o tempo para
Ah, é a sorte de levar a hora pra
passear
Pra cá e pra lá
Pra lá e pra cá
Quando aqui tu tá

Tu é trevo de quatro folhas, é
Manhã de domingo à toa
Conversa rara e boa
Pedaço de sonho
Que faz meu querer acordar pra
vida
Ai, ai, ai

Tu que tem esse abraço casa
Se decidir bater asa
Me leva contigo pra passear
Eu juro, afeto e paz não vão te
faltar
Ai, ai, ai

Ah, eu só quero o leve da vida
pra te levar
E o tempo parar
Ah, é a sorte de levar a hora pra
passear
Pra cá e pra lá
Pra lá e pra cá
Quando aqui tu tá

Tu, tu
Tu, tu

Ah, eu só quero o leve da vida
pra te levar
E o tempo parar
Ah, é a sorte de levar a hora pra
passear
Pra cá e pra lá
Pra lá e pra cá
Quando aqui tu tá

É trevo de quatro folhas
É trevo de quatro folhas, é
É trevo de quatro folhas
É trevo de quatro folhas, é